

Санкт-Петербургское государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение «Фельдшерский колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП.01 Б Русский язык

31.02.01 Лечебное дело
срок обучения 3 года 10 месяцев
очная форма обучения

2026г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 Б Русский язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17 мая 2012 года и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 371 от 18 мая 2023 г.

РАССМОТРЕНО

на заседании ЦМК

Протокол № 1 от 31.08.2026г.

Председатель ЦМК_____ Т.Г. Копылова

Разработчик программы – Попова Людмила Александровна - преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	31
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	33

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет ОУП.01 Б Русский язык является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 31.02.01 Лечебное дело.

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 04, ОК 05.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

Планируемые результаты освоения программы предмета русский язык включают следующие личностные, метапредметные, предметные результаты:

Код результатов	Наименование результата
ЛР1	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности: в части гражданского воспитания: -сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; в части патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;
ЛР2	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению: в части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда

	физическому и психическому здоровью; в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка. интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;
ЛР 3	-наличие мотивации к обучению и личностному развитию: в части ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.
ЛР 4	целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы: в части духовно-нравственного воспитания: осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; в части эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и - технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку; базовые логические действия в части экологического воспитания: сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-

	экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности; эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.
УУПД1	самостоятельно формулирует и актуализирует проблему, рассматривает её всесторонне
УУПД2	устанавливает существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
УУПД3	определяет цели деятельности, задает параметры и критерии их достижения;
УУПД 4	выявляет закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении
УУПД 5	вносит коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
УУПД 6	развивает креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта базовые;
УУПД 7	владеет навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета "Русский язык"
УУПД 8	способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
УУПД 9	осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
УУПД 10	формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
УУПД 11	ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

УУПД 12	выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
УУПД 13	анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
УУПД 14	давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту разрабатывает план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
УУПД 15-16	уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;
УУПД 17	уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
УУПД18-19	выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.
УУПД 20	владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
УУПД 21	создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
УУПД 22	оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
УУПД 23	использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
УУПД 24	владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.
УКД1	осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни
УКД2	пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
УКД3	владеть различными способами общения и взаимодействия;
УКД4	аргументированно вести диалог;
УКД 5	развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.
УКД 6	понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
УКД 7	выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
УКД 8	принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
УКД 9	оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
УКД 10	предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие

	способности и воображение, быть инициативным.
УКД 11	координирует и выполняет работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
УРД1	самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
УРД2	самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
УРД3	давать оценку новым ситуациям
УРД4	расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
УРД5	делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
УРД6	оценивать приобретённый опыт;
УРД7	стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.
УРД8	давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
УРД9	владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;
УРД10	использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
УРД11	оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
УРД12	принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека
ПР 1	Общие сведения о языке. Сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку
ПР 2	совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объём диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представляет результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности ;использует образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач
ПР 3	сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую)информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в

	тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);
ПР 4	совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое(объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
ПР 5	обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
ПР 6	сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах(орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;
ПР 7	обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка(разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);
ПР 8	обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
ПР 9	совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

УУПД0-универсальные учебные познавательные действия

УКД0-универсальные коммуникативные действия

УРД0-универсальные регулятивные действия

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	140
в т. ч.:	
теоретическое обучение	116
консультации	2
<i>Самостоятельная работа</i>	16
Промежуточная аттестация (<i>контрольная работа, экзамен</i>)	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, предметных метапредметных, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Тема 1. Повторение и обобщение изученного в 5 - 9 классах	Содержание Повторение и обобщение изученного в 5 - 9 классах Комплексное повторение и обобщение основных тем, изученных в курсе русского языка за 5-9 классах	2	1	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 14, 15, 16, 17, 20, 21, УКД 1, 3, 4, 5, УРД 3, 4, 5, 9, ПР 1, 3, 4, 5, 6, 7
Тема 2. Язык как знаковая система. Лингвистика как наука	Содержание Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука Взаимосвязь языка и культуры Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков. Русский язык - государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот. Роль литературного языка в обществе Язык – важнейшее средство человеческого общения, формирования и передачи мысли. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая Взаимосвязь языка и культуры. Язык как средство хранения культурно-исторической информации и последующего развития культуры	2	1, 2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 8, 13, 14, 15, 16, УКД 1, 5, УРД 7, 8, 12 ПР 1, 2, 8

Тема 3. Язык как система Культура речи как раздел лингвистики	Содержание Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения. Система языка, её устройство, функционирование Культура речи как раздел лингвистики Языковая норма, её основные признаки и функции Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка Культура речи как раздел лингвистики Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор). Основные виды словарей Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь	2	1	ЛР1-ЛР4 УУПД 1-16, 20, 22, 23 УКД 4,5,7,11 УРД 5, 6, 8, 9,10 ПР 1, 2
Тема 4 Фонетика и	Содержание Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.	2	2	ЛР1-ЛР4 УУПД 1, 3, 4, 7, 8, 12, 20, 22

орфоэпия как разделы лингвистики.	Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение) Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики Фонетический анализ слова Изобразительно-выразительные средства фонетики Звук и смысл. Смысловая функция звукописи. Звуковые повторы (ассонанс, аллитерация)			УКД 3, 4, 5, 6, УРД 1, 2, 3, 5, 7 ПР 2, 3
Тема 5 Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	Содержание Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Сопоставление устной и письменной речи. Использование орфоэпического словаря.	2	2	ЛР1-ЛР4 УУПД 3, 4, 8, 10, 13, 14, 15, 16, 22 УКД 3, 4, 5, 11 УРД 3, 5, 6, 7, 9, 11 ПР 2, 3
Тема 6 Лексикология и фразеология как разделы лингвистики.	Содержание Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический уровень языка. Основные единицы лексикологии. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).	2	1,2	ЛР 1, 2, 3, 4. УУПД 2, 3, 7, 13, 20, 21 УКД 4, 6, 11 УРД 5, 6, 12 ПР 2, 4
Тема 7 Основные лексические нормы современного русского	Содержание Основные лексические нормы современного русского литературного языка Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	2	2	ЛР1-ЛР4 УУПД 1-16, 20, 22, 23 УКД 4, 5, 7, 11 УРД 5, 6, 8, 9, 10 ПР 2, 4

литературного языка	Иноязычные слова и их употребление			
Тема 8 Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	Содержание Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм) Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм	2	1	ЛР1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 22, 23 УКД 4,5,7,11 УРД 5, 6, 8, 9,10 ПР 2, 4
Тема 9 Функционально- стилистическая окраска слова	Содержание Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально- оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления. Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	2	1	ЛР1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 22, 23 УКД 4,5,7,11 УРД 5, 6, 8, 9,10 ПР 2,4
Тема 10 Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	Содержание Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный уровень языка. Основные единицы морфемики. Словообразовательный уровень языка. Основные единицы словообразования. Словообразовательные нормы. Образование слов русского языка и речевая культура. Активные способы образования слов в русском языке (аббревиация, сложение и др.)	2	2	ЛР 2, 3 УУПД 1, 3, 4, 8, 10, 12, 13, 14, 22 УКД 3, 5, 6, 11 УРД 3, 4, 5, 6, 11 ПР 1, 2, 5
Тема 11 Морфемный и словообразователь	Содержание Морфемный и словообразовательный анализ слова Словообразовательные трудности. Особенности	2	2	ЛР 2, 3 УУПД 1, 3, 4, 8, 10, 12, 13, 14, 22

ный анализ слова. Практикум	употребления сложносокращённых слов (аббревиатур) Типичные ошибки в образовании слов. Нормы формообразования самостоятельных частей речи. Типичные грамматические ошибки при употреблении самостоятельных и служебных частей речи. Изобразительно-выразительные средства морфемики и словообразования. Морфемный повтор. Создание оценочных значений средствами словообразования. Выработка навыка образования слов с помощью словообразовательных моделей и способов словообразования.			УКД 3, 5, 6, 11 УРД 3, 4, 5, 6, 11 ПР 1, 2, 5
Тема 12 Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	Содержание Морфология как раздел лингвистики Морфологический анализ слова Особенности употребления в тексте слов разных частей речи Морфологический уровень языка. Основные единицы морфологии. Изобразительно-выразительные средства морфологии.	2	2	ЛР 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 ПР 2, 6
Тема 13 Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных	Содержание Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Склонение имен существительных Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа. Выведение алгоритма морфологического разбора	2	2	ЛР 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 ПР 1, 2, 6, 7
Тема 14 Основные нормы употребления имён прилагательных	Содержание Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён прилагательных	2	2	ЛР 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11

	Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Морфологический разбор. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков имен прилагательных.			УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 ПР 2, 6, 7
Тема 15 Основные нормы употребления имён числительных	Содержание Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён числительных Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных Лексико- грамматические разряды имен числительных. Выведение алгоритма морфологического разбора имени числительного Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков имен числительных.	2	2	ЛР 1, 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12 ПР 2, 6, 7
Тема 16 Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	Содержание Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	2	3	ЛР 1, 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12 ПР 2, 6, 7
Самостоятельная работа	Подготовка к контрольной работе	6		
Тема 17 Основные нормы	Содержание Основные нормы употребления имён существительных,	2	3	ЛР 1, 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12,

употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Промежуточная аттестация. Контрольная работа	имён прилагательных, имён числительных. Практикум Промежуточная аттестация. Контрольная работа			13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12 ПР 2, 6, 7
Тема 18 Основные нормы употребления местоимений	Содержание Основные нормы употребления местоимений Лексико-грамматические разряды местоимений. Синонимия местоименных форм. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя Выведение алгоритма морфологического разбора местоимения. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Функции местоимений в художественном тексте. Употребление местоимений в речи (орфоэпические, грамматические, лексические нормы). Местоимения в составе фразеологических оборотов.	2	1	ЛР 1, 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 21, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12 ПР 2, 4, 6, 7
Тема 19 Основные нормы употребления глаголов	Содержание Лексико-грамматические разряды глагола. Глагол как часть речи. Грамматические признаки глагола Переходность и непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения, спряжение. Основные нормы употребления глаголов Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения	2	2,3	ЛР 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 ПР 2, 6, 7

	Выведение алгоритма морфологического разбора глагола.			
Тема 20 Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	Содержание Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	2	1	ЛР 1, 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 21, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12 ПР 2, 6, 7
Тема 21 Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	Содержание Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	2	1	ЛР 1, 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 21, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12 ПР 2, 6, 7
Тема 22 Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	Орфография. Основные правила орфографии Орфография как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской орфографии Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания слов; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.	2	2	ЛР1, 2, 3, 4 УУПД 1, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 15, 16, 20 УКД 5, 7 УРД 1, 2, 5, 6, 10, 11 ПР 2, 7
Тема 23 Правописание гласных и согласных в корне	Содержание Правописание гласных и согласных в корне Орфографические правила. Правописание безударных гласных в корне слова: проверяемых, непроверяемых, чередующихся. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	2	1	ЛР1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12 ПР 2, 7
Тема 24 Правописание гласных и согласных в корне.	Содержание Правописание гласных и согласных в корне. Практикум Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных о-е после шипящих и ц.	2	3	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11,

Практикум				12 ПР 2, 7
Тема 25 Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок	Содержание Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Употребление разделительных ъ и ь Правописание приставок. Правописание приставок пре –при. Правописание приставок на –з(-с). Буквы ы - и после приставок	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12 ПР 2, 7
Тема 26 Правописание суффиксов	Содержание Правописание суффиксов Правописание суффиксов разных частей речи. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте	2	1	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12 ПР 2, 7
Тема 27 Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	Содержание Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях Правописание -н- и -nn- в суффиксах разных частей речи Правописание -Н- и -NN- в причастиях и отглагольных прилагательных.	2	1	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12 ПР 2, 7
Тема 28 Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум	Содержание Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум	2	3	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, ПР 2, 7
Тема 29	Содержание Правописание слов с не и ни (в отрицательных и	2	2	ЛР 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12,

Правописание слов с не и ни	неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)			13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 ПР 2, 7
Тема 30 Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	Содержание Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум	2	3	ЛР 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 ПР 2, 7
Тема 31 Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Содержание Слитное, дефисное и раздельное написание слов различных частей речи	2	2	ЛР 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 17, 20, 22 УКД 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 ПР 2, 7
Тема 32 Речь как деятельность. Речевое общение и его виды.	Содержание Речь. Речевое общение Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение) Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения) Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим Публичное выступление и его особенности	2	1	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 3, 5, 10, 13, 14, УКД 4, 5, УРД1, УРД 7, ПР 2, 8

	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения Практикум			
Тема 33 Текст, его основные признаки. Практикум	Содержание Текст, его основные признаки. Практикум Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление) Информативность текста. Виды информации в тексте Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Отзыв. Рецензия. Реферат. Аннотация Сочинение.	2	2	ЛР1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 21 УКД 1, 4, 5, 6, 10, 11 УРД 2,5, 6, 12 ПР 2, 8, 9
Тема 34 Синтаксис как раздел лингвистики	Содержание Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение, практикум) Синтаксический анализ словосочетания и предложения Изобразительно-выразительные средства синтаксиса Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности их употребления.	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9,10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 2, 8
Тема 35 Синтаксические нормы.	Содержание Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным	2	3	ЛР 1-4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9,10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11,

	количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов. Практикум Порядок слов в предложении.			12 ПР 2, 8
Тема 36 Основные нормы употребления однородных членов предложения	Содержание Основные нормы употребления однородных членов предложения. Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами. Практикум Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 2, 3, 8
Тема 37 Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	Содержание Основные нормы употребления причастных оборотов. Основные нормы употребления деепричастных оборотов Особенности построения предложений с причастиями и причастными оборотами. Особенности построения предложений с деепричастиями и деепричастными оборотами. Наблюдение над значением причастий и деепричастий и их функциями в тексте.	2	2	ЛР 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 13, 15, 16, 21, 22 УКД 1, 3, 4, 5, 6, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 12 ПР 2, 3, 8,
Тема 38 Основные нормы употребления причастных и	Содержание Основные нормы употребления причастных оборотов. Основные нормы употребления деепричастных оборотов Особенности построения предложений с причастиями и причастными оборотами.	2	3	ЛР 2, 3 УУПД 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 13, 15, 16, 21, 22 УКД 1, 3, 4, 5, 6, 9, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 12

деепричастных оборотов. Практикум	Особенности построения предложений с деепричастиями и деепричастными оборотами. Наблюдение над значением причастий и деепричастий и их функциями в тексте.			ПР 2, 3, 8
Тема 39 Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; придаточным изъяснительным	Содержание Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; придаточным изъяснительным Типичные грамматические ошибки при построении сложного предложения.	2	1,2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9,10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12, ПР 2, 3, 8
Тема 40 Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	Содержание Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи Нормы построения предложения с несколькими придаточными Типичные грамматические ошибки при построении сложного предложений	2	1,2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9,10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 2, 3, 8
Тема 41 Основные нормы построения сложных предложений. Практикум	Содержание Основные нормы построения сложных предложений. Практикум Обобщение и систематизация по теме "Синтаксис. Синтаксические нормы"	2	1	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9,10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 2, 3, 8
Тема 42 Пунктуация как	Содержание Пунктуация как раздел лингвистики, (повторение, обобщение)	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9,10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23,

раздел лингвистики	Основные правила пунктуации. Пунктуационный анализ предложения. Знаки препинания и их функции Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Авторское использование знаков препинания. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи			УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 1, 2, 3,
Тема 43 Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Содержание Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	2	1,2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 2, 3,
Тема 44 Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями	Содержание Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями. Предложения с обособленными членами.	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 2, 3,
Тема 45 Правила	Содержание Правила постановки знаков препинания в предложениях с	2	1,2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13,

постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами Знаки препинания при обособлении. Практикум			15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 2, 3, 8
Тема 46 Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	Содержание Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями Практикум Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 2, 3, 8
Тема 47 Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	Содержание Знаки препинания в сложном предложении Нормы построения сложносочинённых предложений. Основные типы сложносочинённых предложений. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания в связном тексте. Отсутствие запятой в сложносочинённом предложении, имеющем общий второстепенный член предложения.	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12, ПР 2, 3, 8
Тема 48 Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	Содержание Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении. Нормы построения сложноподчинённых предложений. Основные типы сложноподчинённых предложений. Нормы построения предложения с несколькими придаточными	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12, ПР 2, 3, 8

	Типичные грамматические ошибки при построении сложного предложения. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания.			
Тема 49 Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	Содержание Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения. Типичные грамматические ошибки при построении сложного предложений Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания в связном тексте. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания. Знаки препинания в сложном предложении.	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12, ПР 2, 3, 8
Тема 50 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Содержание Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум Типичные грамматические ошибки при построении простого и сложного предложений Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12, ПР 2, 3, 8

	предложения; знаки препинания в связном тексте. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания. Знаки препинания в сложном предложении.			
Тема 51 Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	Содержание Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум Знаки препинания при передаче чужой речи Предложения с прямой и косвенной речью. Знаки препинания при передаче чужой речи. Типичные грамматические ошибки при передаче чужой речи.	2	2	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 2, 3, 8, 9
Тема 52 Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	Содержание Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	2	3	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 23, УКД 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 УРД 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12 ПР 1, 2, 3, 8, 9
Тема 53 Функциональная стилистика как раздел лингвистики Разговорная речь	Содержание Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Культура речи. (повторение, обобщение). Разговорная речь. Стилистическая норма. Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие. Практикум	2	1	ЛР1, 2, 3, 4, УУПД 3, 5, 10, 13, 14, УКД 4, 5, УРД 1, 7, ПР 1, 2, 8, 9
Тема 54 Научный стиль	Содержание Научный стиль, сфера его использования, назначение	2	1	ЛР1, 2, 3, 4, УУПД 3, 5, 10, 13, 14,

	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие. Практикум			УКД 4, 5, УРД 1, 7, ПР 1, 2, 8, 9
Тема 55 Официально-деловой стиль	Содержание Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие	2	1	ЛР1, 2, 3, 4, УУПД 3, 5, 10, 13, 14, УКД 4, 5, УРД 1, 7, ПР 1, 2, 8, 9
Тема 56 Публицистический стиль	Содержание Публицистический стиль. Практикум Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью	2	1	ЛР1, 2, 3, 4, УУПД 3, 5, 10, 13, 14, УКД 4, 5, УРД 1, 7, ПР 1, 2, 8, 9
Тема 57 Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей	Содержание Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка. Практикум	2	1	ЛР1, 2, 3, 4, УУПД 3, 5, 10, 13, 14, УКД 4, 5, УРД 1, 7, ПР 1, 2, 8, 9

языка				
Тема 58 Повторение изученного	Содержание Повторение изученного. Культура речи. Орфография. Пунктуация. Текст. Функциональная стилистика.	2	1	ЛР 1, 2, 3, 4 УУПД 2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 14, 15, 16, 17, 20, 21, УКД 1, 3, 4, 5, УРД 3, 4, 5, 9, ПР 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
Консультации	Типичные лексические, грамматические, синтаксические ошибки. Предупреждение орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.	2		
Самостоятельная работа	Подготовка к экзамену	10		
Промежуточная аттестация (экзамен)		6		
Всего:		140		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет Русского языка:

Рабочее место преподавателя.

Посадочные места по количеству обучающихся.

Доска классная.

Учебно-наглядные пособия:

1. Иллюстрации

2. Портреты писателей.

Компьютерная техника с лицензионным программным обеспечением и возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Мультимедийная установка или иное оборудование аудиовизуализации

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник.—5-е изд., стереот. - М.: Академия, 2018. —408,[1]с.:ил.—(Профессиональное образование).

2. Русский язык: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих образовательные программы СПО в 2-х частях/ А.Н. Рудяков и др.- 2-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2025. — Ч.1. - 303 с.: (Учебники СПО)

3. Русский язык: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих образовательные программы СПО в 2-х частях/ А.Н. Рудяков и др.- 2-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2025. — Ч.2. - 220 с.: (Учебники СПО)

3.2.2. Основные электронные издания

1. Малявина Т.П. Русский язык: базовый уровень: практикум: учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования
2. Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Нарушевич А. Г., Голубева И. В., Леонтьева Ю. Н., Григорьев А. В., Добротина И. Н., Кузина А. Н., Власенков А. И. Русский язык : 10—11-е классы : базовый уровень: учебник
3. Рудяков А. Н., Фролова Т. Я., Маркина-Гурджи М. Г., Бурдина А. С. Русский язык : базовый уровень : в 2 частях. Ч. 1: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования

3.2.2. Дополнительные источники

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. — М.: Академия, 2017. — 320 с.
2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. — М.: Академия, 2018. — 160 с.
3. Русский язык: учебник. Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. / Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др.; под ред. Н.А. Герасименко. — 17-е изд., испр. — М.: Академия, 2017. — 496 с.
4. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР)
нб (Национальный корпус русского языка – информационная справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме)
5. www.russkijazik.ru (энциклопедия «Языкознание»)
6. www.slovari.ru/dictsearch (Словари)

3.3. Особенности реализации программы для лиц с ОВЗ и инвалидностью.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация программы осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья на основе рекомендаций ПМПК и (или) индивидуальной программой реабилитации и абилитации.

3.4 Применение дистанционных образовательных технологий (ДОТ) и элементов электронного обучения (ЭО)

Реализация программы может осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) и электронного обучения (ЭО). Основными элементами системы ЭО и ДОТ являются: образовательные онлайн платформы, цифровые образовательные ресурсы, видеоконференции, вебинары, e-mail, электронные пособия и т.д.

Основными видами занятий с использованием ЭО и ДОТ являются:

- урок (off-line и on-line)
- лекция (off-line и on-line)
- практическое занятие (on-line)
- консультация индивидуальная или групповая (on-line)

Дистанционные технологии и электронное обучение может применяться для организации самостоятельной работы обучающихся, а также контроля и оценки результатов освоения программы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	Показатели оценки	Методы оценки
ЛР1	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности: в части гражданского воспитания: -сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; в части патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым	- сочинение, изложение с элементами сочинения, эссе;

	подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;	
ЛР2	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению: в части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка. интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	- сочинение, изложение с элементами сочинения, эссе;
ЛР 3	-наличие мотивации к обучению и личностному развитию: в части ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному	-сочинение, изложение, проект;

	уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.	
ЛР 4	целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы: в части духовно-нравственного воспитания: осознание духовных ценностей русского народа; сформированность нравственного сознания, норм этического поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; в части эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и -технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции	-сочинение, творческие работы , отзывы;

	и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку; базовые логические действия в части экологического воспитания: сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности; эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей	
--	---	--

	стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.	
УУПД1	самостоятельно формулирует и актуализирует проблему, рассматривает её всесторонне	-тесты, изложение, сочинение, реферативные и исследовательские работы;
УУПД2	устанавливает существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;	
УУПД3	определяет цели деятельности, задает параметры и критерии их достижения;	
УУПД 4	выявляет закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении	
УУПД 5	вносит коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;	
УУПД 6	развивает креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта базовые;	
УУПД 7	владеет навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета "Русский язык"	
УУПД 8	способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания	

УУПД 9	осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;	
УУПД 10	формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;	
УУПД 11	ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;	- написание сочинений, творческих работ в различных жанрах;
УУПД 12	выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;	-творческие работы в различных жанрах реферативные и исследовательские работы;
УУПД 13	анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;	-реферативные и исследовательские работы, устные доклады и сообщения;
УУПД 14	давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту разрабатывает план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;	- написание сочинений, творческих работ в различных жанрах;
УУПД 15-16	уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;	- работа в мини-группе с предоставлением сообщений по выполненному заданию; доклады, рефераты;
УУПД 17	уметь интегрировать знания из разных предметных областей;	-проекты, исследовательские работы;
УУПД18-19	выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.	- проекты; письменные исследовательские работы
УУПД 20	владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников	- написание отзывов, сочинений, творческих работ;

	разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;	
УУПД 21	создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);	-написание отзывов, сочинений, докладов, рефератов;
УУПД 22	оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;	-написание сочинение, творческих работ;
УУПД 23	использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	-реферативные и исследовательские работы, устные доклады и сообщения; - работа в группах, написание творческих работ;
УУПД 24	владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.	
УКД1	осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни	
УКД2	пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;	- работа в мини-группе с предоставлением сообщений по выполненному заданию; доклады, рефераты;
УКД3	владеть различными способами общения и взаимодействия;	
УКД4	аргументированно вести диалог;	
УКД 5	развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.	
УКД 6	понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;	
УКД 7	выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;	

УКД 8	принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
УКД 9	оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
УКД 10	предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.
УКД 11	координирует и выполняет работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
УРД1	самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
УРД2	самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
УРД3	давать оценку новым ситуациям
УРД4	расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
УРД5	делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
УРД6	оценивать приобретённый опыт;
УРД7	стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.
УРД8	давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
УРД9	владеть навыками познавательной

	рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;	
УРД10	использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;	- работа в группах, написание творческих работ;
УРД11	оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;	
УРД12	принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека	
ПР 1 Общие сведения о языке	Общие сведения о языке Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного) Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 01.06.2005 N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", Закона Российской Федерации от 25.10.1991 N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации") Различать формы существования русского языка (литературный язык,	-написание отзывов, сочинений;

	просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике Общие сведения о языке Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другие	
ПР 2 Язык и речь. Культура речи	Язык и речь. Культура речи Система языка. Культура речи Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики; комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры; иметь представление о языковой норме, её видах Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка Использовать словари русского языка в учебной деятельности Синтаксис. Синтаксические нормы Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного) Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим,	-написание сочинения, творческих работ; -контрольная работа; -экзамен

	употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного); соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники	
ПР 3 Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Пунктуация. Основные правила пунктуации	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы Выполнять фонетический анализ слова Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка Использовать орфоэпический словарь Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации; выполнять пунктуационный анализ предложения Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила пунктуации Использовать справочники по пунктуации	--написание сочинения, творческих работ; -контрольная работа; -экзамен
ПР 4 Лексикология и фразеология. Лексические нормы	Лексикология и фразеология. Лексические нормы Выполнять лексический анализ слова Определять изобразительно-выразительные средства лексики	-написание изложения; -контрольная работа; -экзамен

	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка; соблюдать лексические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь	
ПР 5 Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур) Использовать словообразовательный словарь	-написание разных видов сочинений, творческих работ; - контрольная работа; - экзамен;
ПР 6 Морфология. Морфологические нормы	Выполнять морфологический анализ слова Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка; соблюдать морфологические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного) Использовать словарь грамматических трудностей, справочник.	-написание творческих работ в разных жанрах; - контрольная работа; - экзамен;
ПР 7 Орфография. Основные правила орфографии	Орфография. Основные правила орфографии Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии;	-написание творческих работ в разных жанрах; - контрольная работа;

	выполнять орфографический анализ слова Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила орфографии Использовать орфографические словари.	- экзамен;
ПР 8 Речь. Речевое общение Функциональная стилистика. Культура речи	Речь. Речевое общение Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объём диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик) Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации; соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики; иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка	-написание сочинений;

	художественной литературы Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы)	
ПР 9 Текст. Информационно-смысловая переработка текста	Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов) Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения - 450 - 500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов) Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие) Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки. Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике	-написание творческих работ в разных жанрах; - контрольная работа; - экзамен;

**Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по ОУП.01 Б Русский язык
1. Проверяемые результаты**

№	Результат	Оценочное средство, номер вопроса/билета
ПР 1 Общие сведения о языке	Имеет представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке Опознает лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объясняет значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментирует фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного) Понимает и умеет комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 01.06.2005 N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", Закона Российской Федерации от 25.10.1991 N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации") Различает формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знает и характеризует признаки литературного языка и его роль в обществе; использует эти знания в речевой практике Имеет представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе Понимает, оценивает и комментирует уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другие	В процессе текущего контроля Контрольная работа, тест, вопрос 1-37 Экзамен (изложение)
ПР 2 Язык и речь. Культура речи	Имеет представление о русском языке как системе, знает основные единицы и уровни языковой системы, анализирует языковые единицы разных уровней языковой системы Имеет представление о культуре речи как разделе лингвистики; комментирует нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводит соответствующие примеры; имеет представление о языковой норме, её видах Анализирует речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия	В процессе текущего контроля Контрольная работа, тест, вопрос 1-37 Экзамен (изложение)

	нормам современного русского литературного языка Использует словари русского языка в учебной деятельности Выполняет синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения Определяет изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного) Анализирует, характеризует и оценивает высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного); соблюдает синтаксические нормы. Использует словари грамматических трудностей, справочники	
ПР 3 Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Пунктуация. Основные правила пунктуации	Выполняет фонетический анализ слова Определяет изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте Анализирует и характеризует особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; анализирует и характеризует речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; соблюдает основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка Использует орфоэпический словарь Имеет представление о принципах и разделах русской пунктуации; выполняет пунктуационный анализ предложения Анализирует и характеризует текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдает правила пунктуации Использует справочники по пунктуации	В процессе текущего контроля Контрольная работа, тест, вопрос 1-37 Экзамен (изложение)
ПР 4 Лексикология и фразеология. Лексические нормы	Выполняет лексический анализ слова Определяет изобразительно-выразительные средства лексики Анализирует и характеризует высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка; соблюдает лексические нормы; характеризует и оценивает высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики Использует толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь	В процессе текущего контроля Контрольная работа, тест, вопрос 1-37 Экзамен (изложение)
ПР 5 Морфемика и словообразование.	Выполняет морфемный и словообразовательный анализ слова Анализирует и характеризует речевые высказывания (в	

Словообразовательные нормы	том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур) Использует словообразовательный словарь	
ПР 6 Морфология. Морфологические нормы	Выполняет морфологический анализ слова Определяет особенности употребления в тексте слов разных частей речи Анализирует и характеризует высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка; соблюдает морфологические нормы; характеризует и оценивает высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного) Использует словарь грамматических трудностей, справочник.	В процессе текущего контроля Контрольная работа, тест, вопрос 1-37 Экзамен (изложение)
ПР 7 Орфография. Основные правила орфографии	Имеет представление о принципах и разделах русской орфографии; выполняет орфографический анализ слова Анализирует и характеризует текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдает правила орфографии Использует орфографические словари.	В процессе текущего контроля Контрольная работа, тест, вопрос 1-37 Экзамен (изложение)
ПР 8 Речь. Речевое общение Функциональная стилистика. Культура речи	Создает устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употребляет языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объём диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик) Выступает перед аудиторией с докладом; представляет реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использует образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач Знает основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим; использует правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации Употребляет языковые средства с учётом речевой ситуации; соблюдает в устной речи нормы современного русского литературного языка; оценивает собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления Имеет представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики; имеет представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы Распознает, анализирует и комментирует тексты	В процессе текущего контроля Контрольная работа, тест, вопрос 1-37 Экзамен (изложение)

	различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы)	
ПР 9 Текст. Информационно-смысловая переработка текста	Применяет знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике Понимает, анализирует и комментирует основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух Выявляет логико-смысловые отношения между предложениями в тексте Создает тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов) Использует различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения - 450 - 500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов) Создает вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие) Корректирует текст: устраняет логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки. Применяет знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике	В процессе текущего контроля Контрольная работа, тест, вопрос 1-37 Экзамен (изложение)

1. Требования к условиям проведения

Промежуточная аттестация по предмету ОУП.01 Б Русский язык проводится в форме:

- контрольная работа;
- экзамен (итоговое изложение)

Для проведения промежуточной аттестации в форме **контрольной работы** необходимо:

- Тестовые задания

Время на выполнения тестовых заданий – 45 минут.

Для проведения промежуточной аттестации в форме **экзамена** необходимо:

- Текст изложения
- Инструкция для комиссии
- Инструкция для участников итогового изложения

Бланк чистовика- листы со штампом (по 3 двойных листов на одного обучающегося);

Бланк черновика- листы со штампом (по 3 двойных листов на одного обучающегося).

Время на экзамен – 6 часов.

При проведении изложения текст для изложения зачитывается участникам вслух **трижды** после объявления начала проведения изложения. **Интервал между чтением составляет 2 минуты.**

Во время проведения итогового изложения участникам итогового изложения запрещено иметь при себе средства связи, фото-, аудио- и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации, собственные орфографические и (или) толковые словари. Участникам итогового изложения также запрещается пользоваться текстами литературного материала (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистика, другие литературные источники).

В случае нехватки места в бланке записи для выполнения итогового изложения, по запросу участника члены комиссии по проведению итогового изложения выдают ему еще один бланк записи дополнительно (далее - дополнительный бланк записи).

По мере необходимости участникам итогового изложения выдаются листы бумаги для черновиков.

За 30 минут и за 5 минут до окончания итогового изложения члены комиссии по проведению итогового изложения сообщают участникам итогового изложения о скором завершении написания итогового изложения и о необходимости перенести написанные изложения из листов бумаги для черновиков в бланки записи (в том числе в дополнительные бланки записи).

Участники итогового изложения, досрочно завершившие выполнение итогового изложения, сдают бланки, дополнительные бланки записи, листы бумаги для черновиков и покидают кабинет, не дожидаясь установленного времени завершения итогового изложения.

По истечении установленного времени завершения итогового изложения члены комиссии по проведению итогового изложения объявляют об окончании выполнении итогового изложения и собирают у участников итогового изложения бланки записи (дополнительные бланки записи), листы бумаги для черновиков.

2.Критерии оценивания и порядок выставления итоговой отметки

2.1. Критерии оценивания контрольной работы (тест)

Отметка	Условия	Кол-во выполненных заданий
5 (отлично)	100–95% правильных ответов	37-35
4 (хорошо)	94–85% правильных ответов	34-31

3 (удовлетворительно)	84–70% правильных ответов	30-26
2 (неудовлетворительно)	69% и менее правильных ответов	25 и менее

2.2. Критерии оценивания экзамена (итоговое изложение)

Требование N 1. Объем итогового изложения

Требование N 1 к итоговому изложению:

Рекомендуемое количество слов - от 200.

Максимальное количество слов в итоговом изложении не устанавливается: участник итогового изложения должен исходить из содержания исходного текста. Если в итоговом изложении менее 150 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется "неудовлетворительно" за невыполнение требования N 1 и "неудовлетворительно" за работу в целом (такое итоговое изложение не проверяется по [требованию N 2](#) "Самостоятельность написания итогового изложения" и критериям оценивания).

Требование N 2. Самостоятельность написания итогового изложения

Требование N 2 к итоговому изложению:

Итоговое изложение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание изложения из какого-либо источника (работа другого участника, исходный текст и др.).

Если итоговое изложение признано несамостоятельным, то выставляется "неудовлетворительно" за невыполнение требования N 2 и "неудовлетворительно" за работу в целом (такое изложение не проверяется по критериям оценивания).

Если изложение не соответствует требованию N 1 и (или) требованию N 2, то выставляется "неудовлетворительно" за соответствующее требование и "неудовлетворительно" за всю работу в целом. Итоговое изложение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям.

Критерии оценивания итогового изложения

1. Содержание изложения
2. Логичность изложения
3. Использование элементов стиля исходного текста
4. Качество письменной речи
5. Грамотность

2.2.2. Проверка и оценивание итогового изложения

2.2.2.1. Преподаватель перед осуществлением проверки итогового изложения проверяют соблюдение участниками итогового изложения требований "Объем изложения" и "Самостоятельность написания итогового изложения".

2.2.2.2. При проверке итогового изложения по [требованию N 1](#) "Объем изложения" учитываются правила подсчета слов, которые совпадают с правилами подсчета слов при проверке сочинений, написанных в рамках единого государственного экзамена (ЕГЭ) и основного государственного экзамена (ОГЭ) по русскому языку и литературе.

При подсчете слов в изложении учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, "всё-таки" - одно слово, "все же" - два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, "М.Ю. Лермонтов" - одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчете не учитываются (например, "5 лет" - одно слово, "пять лет" - два слова).

Безусловно, в лингвистике понятие "слово" значительно сложнее. Одну лексико-грамматическую или семантическую единицу могут образовать несколько слов. Ниже

приведены некоторые примеры:

словоформы: повелительное наклонение ("пусть напишут"), будущее время ("буду играть"), сравнительная степень ("менее громко");

части речи: составные предлоги ("в течение"); составные союзы ("несмотря на то, что"); составные числительные ("триста тридцать пять");

имена собственные: имена людей ("Николай Васильевич Гоголь"); названия произведений ("Война и мир"), топонимы (Белогорская крепость);

фразеологизмы: "душа в душу";

члены предложения: осложненные сказуемые ("знай себе отдыхает", "говорят не наговорятся").

При подсчете слов не рассматривается слово как лексико-грамматическую или семантическую единицу, необходимо учитывать авторскую орфографию ("Белогорская крепость" - 2 слова; "Александр Сергеевич Пушкин" - 3 слова; "А.С. Пушкин" - 1 слово; "для того чтобы" - 3 слова; "в возрасте двадцати двух лет" - 5 слов; "в возрасте 22 лет" - 3 слова; "влесу (ошибочное слитное написание)" - 1 слово; "черно белый (ошибочное раздельное написание)" - 2 слова).

В подсчет слов включаются слова из цитат.

Заглавие итогового изложения не является частью авторского текста участника итогового изложения, поэтому слова, вынесенные в заголовок, не учитываются при подсчете слов итогового изложения при принятии решения об их оценивании по [требованию 1](#). Вместе с тем, если заглавие итогового изложения непосредственно включены в текст итогового изложения, то они становятся частью собственного текста участника. В этом случае слова, включенные в формулировку заглавия итогового изложения, подсчитываются при принятии решения об оценивании итогового изложения по требованию N 1.

2.2.2.3. После проверки установленных [требований N 1](#) и [N 2](#) преподаватель проверяет изложение по критериям оценивания или, не приступая к проверке итогового изложения по критериям оценивания, выставляют "неудовлетворительно" по всей работе в целом в случае несоблюдения хотя бы одного из установленных требований.

Критерии N 1 и N 2 являются основными.

Для получения отметки за итоговое изложение необходимо получить зачет по критериям N 1 и N 2 (выставление "неудовлетворительно" по одному из этих критериев автоматически ведет к отметке "неудовлетворительно" за работу в целом), а также дополнительно отметки по другим критериям.

Итоговая отметка является средней арифметической отметок по пяти критериям:

1. "Содержание изложения";
2. "Логичность изложения";
3. "Использование элементов стиля исходного текста";
4. "Качество письменной речи";
5. "Грамотность".

2.2.2.4. Критерий N 1 "Содержание изложения"

Проверяется умение участника передать содержание исходного текста.

Отметка «отлично» ставится, если содержание полностью соответствует теме, отсутствуют фактические ошибки.

Отметка «хорошо» если имеются незначительные отклонения от темы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если имеются существенные отклонения от темы, фактические неточности.

Отметка «неудовлетворительно» ставится при условии, если участник существенно исказил содержание исходного текста или не передал его содержания.

2.2.2.5. Критерий N 2 "Логичность изложения"

Проверяется умение участника логично, последовательно излагать содержание исходного текста, избегать неоправданных повторов и нарушений последовательности внутри смысловых частей изложения.

Отметка «отлично» ставится, если содержание излагается последовательно.

Отметка «хорошо» ставится, если имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Отметка «неудовлетворительно» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла изложенного.

2.2.2.6. Критерий N 3 "Использование элементов стиля исходного текста"

Проверяется умение участника сохранить в изложении отдельные элементы стиля исходного текста.

Отметка «отлично» ставится, если достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

Отметка «хорошо» ставится, если стиль отличается единством и достаточной выразительностью, но имеются незначительные отклонения от стиля в одной из частей работы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Отметка «неудовлетворительно» ставится при условии, если в изложении полностью отсутствуют элементы стиля исходного текста.

2.2.2.7. Критерий N 4 "Качество письменной речи"

Проверяется умение участника выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные речевые конструкции.

Отметка «отлично» ставится, если используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в пользовании лексикой.

Отметка «хорошо» ставится, если используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (2-3) либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более 4-х).

Отметка «неудовлетворительно» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе грубые речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла изложения.

2.2.2.8. Критерий N 5 "Грамотность"

Проверяется грамотность участника.

Отметка «отлично» ставится, если на 100 слов в среднем приходится в сумме не более 3 ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

Отметка «хорошо» ставится, если на 100 слов в среднем приходится в сумме не более 6 ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если на 100 слов в среднем приходится в сумме не более 9 ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

Отметка «неудовлетворительно» ставится при условии, если на 100 слов в среднем приходится в сумме десять и более десяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

2.2.2.9. При проверке итогового изложения по **Критерию N 5 "Грамотность"** при подавляющем большинстве ошибок располагающихся в какой-то одной части работы, в расчет берется общее количество слов, написанных участником итогового изложения. При проверке изложения традиционным способом отмечаются все ошибки на полях бланков, выявляются однотипные и негрубые ошибки, после этого подсчет, соотносится с количеством слов в работе (речевые ошибки в данном критерии не учитываются).

Если на 100 слов приходится в сумме более пяти ошибок, то на 20 слов - одна ошибка. Общее количество слов в конкретном изложении делится на 20. Полученное число округляется. Например, в работе 370 слов. При делении на 20 получается 18,5. Округляем до 19. Участник итогового изложения может получить отметку по Критерию N 5 при 19 ошибках. При 20 ошибках выставляется "неудовлетворительно".

При соотношении количества ошибок и количества слов в итоговом изложении берутся конечные числа, полученные при подсчете по итогам проверки всего итогового изложения в целом.

Среди ошибок выявляются негрубые, т.е. *не имеющие существенного значения для характеристики грамотности*. При подсчете ошибок негрубые ошибки не учитываются.

К негрубым относятся, например, следующие ошибки (примеры в скобках даны в неискаженном написании):

написание необщепотребительных собственных имён (Сванте Аррениус, Шлезвиг Гольштейн);

употребление прописной буквы в составных собственных именах (площадь Никитские ворота, страна восходящего солнца, дон Педро, Дон Кихот, Международный астрономический союз, Великая Отечественная война), в собственных именах, использованных в переносном значении (обломовы); необоснованное написание имен прилагательных на -ский с прописной буквы (шекспировские трагедии);

буквы э/е в иноязычных словах (рэкет, пленэр, Мариетта; риелтор, Бэла, Белла, Мери, Сэлинджер);

написание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных, образованных от двувидовых глаголов (завещанный, обещанный, казненный, рожденный, крещеный человек, крещенный вчера человек), а также в кратких формах отглагольных прилагательных и соотносимых с ними кратких причастий (Её действия оправданны. - Её действия оправданы.);

написание не с отглагольными прилагательными и причастиями на -мый (неделимый на части - не делимый людьми);

написание сложных существительных без соединительной гласной, образованных с помощью заимствованных элементов (ноу-хау, рок-музыка, мини-маркет, супермаркет, ультразвук);

написание сложных имен прилагательных, которое противоречит школьному правилу (глухонемой, нефтегазовый, военно-исторический, гражданско-правовой, литературно-художественный, индоевропейский, научно-исследовательский, хлебобулочный); написание сложных имён прилагательных и причастий, которое зависит от контекста (сильнодействующее средство - сильно действующее на меня средство);

пунктуационное оформление предложений с вводным словом, стоящим в начале или конце обособленного оборота (Посреди поляны росло большое дерево, судя по всему вяз.);

отсутствие обособления сравнительного оборота, если ему предшествуют отрицание не или частицы совсем, совершенно, почти, именно, прямо и т.п. (Было светло, почти как днем.);

пропуск или добавление одного из сочетающихся в конце предложения знаков

препинания (за исключением кавычек) или нарушение их последовательности в конце предложения (А.П. Чехов писал: "В человеке должно быть всё прекрасно...").

Учитывается повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды; рот - ротик; грустный - грустить; резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие о повторяющихся и однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

Подробные разъяснения о негрубых, однотипных и повторяющихся ошибках даны в Методических материалах для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ по русскому языку (публикуются на официальном сайте ФГБНУ "ФИПИ") (<http://www.fipi.ru/>).

2.5. Ознакомление с результатами промежуточной аттестации

Ознакомление обучающихся с результатами промежуточной аттестации осуществляется не позднее двух рабочих дней со дня ее проведения.

**Типовое тестовое задание для промежуточной аттестации
в форме контрольной работы
по ОУП.01 Б Русский язык**

Выполните тестовое задание

Время выполнения 45 минут

Критерии оценивания

Отметка	Условия	Кол-во выполненных заданий
5 (отлично)	100–95% правильных ответов	37-35
4 (хорошо)	94–85% правильных ответов	34-31
3 (удовлетворительно)	84–70% правильных ответов	30-26
2 (неудовлетворительно)	69% и менее правильных ответов	25 и менее

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) позвОнит 2) клАла 3) нАверх 4) квАртал

2. В каком слове букв больше, чем звуков? Укажите цифру с правильным ответом.

1. плести 2. Обезд 3. Приют 4. деньги

3. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Запишите это слово правильно.

1. цемЕнт 2. договОр 3. прибылА 4. катАлог 5. щавЕль

4. Прочитайте текст и выполните задание.

(1) Водоросли – главные производители органических веществ в водной среде, однако если в воде их слишком много, то имеющийся в ней кислород потребляется ими полностью и не достаётся рыбам и животным. (2) Многие обитатели подобных водоёмов погибают из-за нехватки кислорода. (3) Таким образом, основной источник пищи для подводной фауны может стать причиной её гибели. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ИСТОЧНИК**. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. **ИСТОЧНИК**, -а, муж.

- 1) Родник, ключ. *Горячий И. Минеральный И.*
2) То, из чего берётся, черпается что-л. *И. повышения доходов. И. просвещения и свободомыслия.*
3) Тот, кто даёт, сообщает какие-либо сведения. *Сведения из верного И.*
4) Письменный памятник, документ, на основе которого строится научное исследование (спец.). *Древнейший письменный И.*

5. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

Запишите это слово и исправьте ошибку.

1. Хороший стратег умеет спокойно **ВЫЖИДАТЬ** удобного момента, обладает замечательной ситуационной интуицией и всегда действует с учётом изменившихся условий.
2. Чтобы **ВОСПОЛНИТЬ** недостаток фосфора в организме, необходимо регулярно употреблять в пищу рыбу.
3. Опытный персонал пансионата сделал всё возможное, чтобы отдыхающие чувствовали себя **КОМФОРТАБЕЛЬНО**.
4. Незадачливый путешественник, бросив **ОПАСЛИВЫЙ** взгляд на быстро темнеющее небо, направлялся к своей хижине.

6. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:

1. золотое кольцо 2. пустая голова 3. цветущий сад 4. широкая душа

7. Найдите ошибки в употреблении фразеологизмов. Запишите фразеологизмы в исправленном виде.

1. Надо, чтобы комитет играл в этом деле главную скрипку.

2. Кроме прививок населению, большое значение в профилактике играет уничтожение грызунов.
3. Я вам зуб даю на отсечение, зачѣт вы не сдадите.
4. Русские войска совершили победу.

8. Что означает устойчивое выражение хоть шаром покати? Укажите верный ответ.

1. хочется играть в кегли
2. пусто, ничего нет
3. ничего не понимаю
4. полное изобилие

9. Отметьте предложение, где есть плеоназм.

1. На околоземных орбитах постоянно работают спутники связи.
2. В романе Пушкин изображает жизнь всех социальных классов и сословий России того времени.
3. Николай всегда был ведущим лидером нашего дружного коллектива.
4. Посмотреть на иконы Андрея Рублёва приезжают люди из многих стран.

10. Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами:

- 1) металлургический завод — завод часов;
- 2) тихий голос — тихая погода;
- 3) идут торги — идут часы;
- 4) счастливый брак — заводской брак;
- 5) корень слова — корень растения;

11. Найдите предложения, в которых для создания художественных образов используется антитеза (противопоставление).

1. Люблю я пышное природы увяданье... (А. Пушкин).
2. Богатый и в будни пирует, а бедный и в праздник горюет (поговорка).
3. Не знаю, жить мне много или мало, иду я к свету иль во мрак ночной... (В. Брюсов).
4. Пришел мой час, пришла моя пора. Свалилась с плеч тяжелая гора (В. Смирнов).
5. Минувшего нельзя нам воротить, грядущему нельзя не доверяться (А. Фет).

12. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами, исчезнувшими из жизни.

1. Майор Ковалев приехал в Петербург по надобности... (Н. Гоголь).
2. Тут же стоял окольный, приставленный к полю (А. К. Толстой).
3. Страшись, о рать иноплеменных! (А. Пушкин).
4. Видит око, да зуб неймет (И. Крылов).
5. Он, правда, в туз из пистолета в пяти саженях попадал (А. Пушкин).

13. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания? Укажите цифру с верным ответом.

1. перевозчики 2. Учительница 3. Снежинка 4. нырнуть

14. Общая значимая часть родственных слов, являющая носителем главного лексического значения

- 1) корень 2) суффикс 3) приставка 4) основа 5) окончания

15. Укажите ряд, в котором происходит оглушение

- 1), стружка, кровь, сладкий, 2) оклад, вокзал, просьба
- 3) просьба, сдоба, крошка 4) надпись, отбросила, безвкусный

16. В одном из приведенных ниже форм допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- 1) ЛЯГТЕ на пол 2) ИХ работа 3) горячие СУПЫ 4) ШЕСТИСТАМИ учениками

17. Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением речевой нормы)

1. К две тысячи десятому году
2. На обоих сторонами
3. Двое суток
4. Полутора месяцев

18. Какое числительное изменяется по родам?

- 1) Десять 2) Пять 3) Три 4) Два

19. Из данного предложения выпишите собирательное числительное (собирательные числительные).

Полёт первой женщины-космонавта длился двое суток двадцать два часа пятьдесят минут.

20. Какое числительное является количественным?

1. Семьсот двадцать четыре
2. Шестеро
3. Тридцать пятый
4. Семнадцатый

21. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. Пятьюдесятью тоннами
2. Трёх целых и семи десятых объема
3. Стаграммовый стаканчик
4. Корень тысячелистника

22. Определите, в каком словосочетании допущена ошибка. Укажите его и напишите правильно.

- 1) к двумстам сорока трем 2) рядом с ними
3) самый умнейший 4) плантации чая

23. На какие разряды делятся имена прилагательные?

- 1) вопросительные, относительные, повествовательные;
- 2) возвратные, отрицательные, личные;
- 3) одушевлённые, неодушевлённые;
- 4) определительные, собирательные, количественные;
- 5) качественные, относительные, притяжательные;

24. Укажите относительные прилагательные:

- 1) грубый, высокий;
- 2) городской, детский;
- 3) удобный, белый;
- 4) красный, глупый;
- 5) заячий, медвежий.

25. Правильно образованы степени сравнения прилагательных:

1. самая высочайшая
2. самый храбрый
3. старейший
4. более сильнее
5. наиболее богатейший

26. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- 1) плохой; 2) хороший; 3) снежный; 4) маленький; 5) дорогой.

27. Сколько имен прилагательных в предложении:

Это новое одноэтажное здание видно людям, въезжающим в город, с любого пункта?

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

28. У какого из выделенных в предложении прилагательных правильно определены грамматические признаки?

*Пока едешь **густым** лесом, застоявшийся воздух пахнет **горячим смолистым** деревом, а вырвешься на открытое место, откуда видны скошенные луга в низинах и ржавые поля по склонам холмов, ветер донесет **слабый** запах вянущих злаков и трав.*

- 1) горячим – имя прилагательное, качественное, употреблено в полной форме, в мужском роде, в единственном числе, в предложном падеже
- 2) смолистым – имя прилагательное, относительное, употреблено в полной форме, в мужском роде, в единственном числе, в предложном падеже
- 3) густым – имя прилагательное, качественное, употреблено в полной форме, в мужском роде, в единственном числе, в дательном падеже
- 4) слабый – имя прилагательное, качественное, употреблено в полной форме, в мужском роде, в единственном числе, в винительном падеже

29. Укажите ряд отглагольных имен прилагательных?

- 1) нарезаны, очищенный, посоленный,
- 2) решённый, придуманный, связанный,
- 3) копчёная, солёная, вяленая,
- 4) переведен, открыт, назначен

30. В каком ряду все слова женского рода? Укажите цифру с верным ответом.

1. толь, шампунь, окно
2. тюль, вуаль, пенсне
3. лампа, фальшь, мозоль
4. какаду, кофе, ручка

31. Укажите неодушевленные существительные

- 1) отряд, толпа, табун
- 2) насекомое, животное, земноводное
- 3) чудовище, страшилище, великанище
- 4) секунь, муха, муравей
- 5) ребята, школьники, братья

32. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- 1) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- 2) масло, нефть, студенчество, крупа;
- 3) листва, деньги, молодежь;
- 4) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- 5) любовь, брюки, пальцы, воздух.

33. Укажите ряд существительных 2 склонения:

- 1) имя, фамилия, сирота
- 2) ярость, пустошь, горсть
- 3) картофель, горячность, гортань
- 4) заглавие, госпиталь, рояль
- 5) время, бремя, стремя

34. Укажите несклоняемые имена существительные.

- 1) мать, дочь, путь
- 2) пальто, пианино, кофе
- 3) знамя, семя, племя
- 4) Вильям Шекспир, Вальтер Скотт, Марк Твен
- 5) дитя, снег, время

35. Выберите вещественные существительные:

- 1) кефир
- 2) добро
- 3) песок
- 4) мальчик
- 5) профессура

36. В каком ряду во всех словах пишется Е?

- 1) к батарее..., в уль..., с ветк..., на брошк..., на темен..., о санатори...
- 2) у брон..., в ине..., в волнень..., к тещ..., в планетари..., о знамен...
- 3) в волнени..., к галере..., у Натали..., на ожерель..., на кляче..., к упряж...
- 4) на остри..., о лихолеть..., к Прасковь..., в низовь... Волги

37. В одной из строк допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- 1) полки для кухонь
- 2) много вишен
- 3) воздержаться от комментариев
- 4) несколько абзацей

Типовое задание для промежуточной аттестации в форме экзамена по ОУП.01 Б Русский язык		
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Фельдшерский колледж» Экзамен Специальность 34.02.01 Сестринское дело ОУП.01 Б Русский язык		
Рассмотрен и одобрен на заседании методического совета протокол № 1 Председатель МС _____ Т.Г.Копылова « ____ » _____ 20 ____ г.	Билет № 1	«У Т В Е Р Ж Д А Ю» Зам. директора по учебной работе _____ О.Н. Мокроусова « ____ » _____ 20 ____ г.
Инструкция: <i>Исходный текст читается преподавателем.</i> <i>Максимальное время выполнения задания – 3 часа</i> <i>Оборудование: бумага, шариковая ручка</i> Задание - Прослушайте текст. - Напишите подробное изложение. - Рекомендуемый объем не менее 200 слов. БОЕВОЙ ДРУГ Память о войне сберегла историю двух друзей-лётчиков: Воронцова и Савушкина. Боевые вылеты друзья совершали всегда вместе. Но однажды самолёт Савушкина пробила вражеская пуля, и машину поставили на ремонт. Воронцов принял участие в очередном воздушном бою без друга. Наши стрелки, среди которых был и Савушкин, затаив дыхание, наблюдали за боем с земли. Савушкин очень волновался. Ему было невыносимо от того, что он вынужден только наблюдать бой, но ничем не может помочь! Сначала развалился в воздухе фашистский самолёт. Но вскоре все увидели, что и самолёт Воронцова падает. Савушкин не верил своим глазам и оцепенело смотрел, как самолёт товарища приближался к земле. Савушкин хотел зажмуриться, но в это время над Воронцовым раскрылся купол парашюта и поддержал лётчика. Воронцов удачно приземлился, однако дальше все с ужасом увидели, что Воронцов бросился по ошибке к неприятельским окопам, перепутав направление. Во вражеских траншеях мелькали каски фашистских солдат. Воронцов не знал, что они нарочно затаились, поджидая его. До траншеи оставалось совсем немного: бугор, овраг да полянка. Бойцы растерянно смотрели, как лётчик бежит навстречу врагу. Савушкин оглядел напряжённые лица бойцов, сжал и разжал кулаки, глотнул воздух и вдруг выхватил у соседа ручной пулемёт. Не успели бойцы оглянуться, как Савушкин прицелился и выстрелил под ноги Воронцова. Воронцов высоко подпрыгнул и свалился в воронку. Командир заставил Савушкина спуститься в глубокий блиндаж. Здесь Савушкин упал на чей-то полушубок и долго лежал, закрыв глаза и пытаясь понять, правильно ли он поступил. Всё походило на скверный сон. Неожиданно дверь блиндажа широко отворилась. Солдаты внесли легко раненного Воронцова. Оказалось, что его смогли вытащить разведчики. Савушкин признался другу, что это он ударил из пулемёта, используя последнюю возможность предупредить его об ошибке. Воронцов рассказал товарищам, что когда он был сбит в воздушном бою, то сначала падал, не раскрывая парашюта. Раз десять перевернулись в глазах земля и небо, поэтому он потерял ориентир и бросился не в ту сторону. Воронцов представил себе, как он попал бы во вражеский окоп на позор и муки, и с благодарностью крепко стиснул руку Савушкина. Что же пережил Савушкин, когда пришлось стрелять под ноги друга! Не каждый так может. (По Н. Богданову) (335 слов)		
Председатель ЦМК _____		